

Bernardo Corsi

(ca. 1570 - 1619)

Ecce quam bonum

dai *Concerti* op. V, Venezia 1613
(trascrizione di M. Ruggeri)

C
Ec - ce quam bo - num et

A
Ec - ce quam bo - num et quam iu - cun - dum,

T
Ec - ce quam bo - num et quam iu - cun - dum, ec - ce quam bo - num et

B
Ec - ce quam bo - num et quam iu - cun - dum, ec - ce quam

Org

Detailed description: This block contains the first system of the musical score. It features four vocal staves (C, A, T, B) and an organ part. The vocal parts are in a three-part setting with a soprano (C), alto (A), and tenor (T) line, and a bass (B) line. The organ part is in the lower register. The lyrics are: C: Ec - ce quam bo - num et; A: Ec - ce quam bo - num et quam iu - cun - dum,; T: Ec - ce quam bo - num et quam iu - cun - dum, ec - ce quam bo - num et; B: Ec - ce quam bo - num et quam iu - cun - dum, ec - ce quam.

7
quam iu - cun - dum, ec - ce quam bo - num et quam iu - cun - dum et

ec - ce quam bo - num et quam iu - cun - dum ec - ce quam bo - num et

8
quam iu - cun - dum ec - ce quam bo - num et quam iu - cun - dum et

bo - num et quam iu - cun - dum ec - ce quam bo - num et quam

7

Detailed description: This block contains the second system of the musical score, starting at measure 7. It features the same four vocal staves and organ part. The lyrics are: C: quam iu - cun - dum, ec - ce quam bo - num et quam iu - cun - dum et; A: ec - ce quam bo - num et quam iu - cun - dum ec - ce quam bo - num et; T: quam iu - cun - dum ec - ce quam bo - num et quam iu - cun - dum et; B: bo - num et quam iu - cun - dum ec - ce quam bo - num et quam. The organ part continues with accompaniment.

13

quam iu - cun - dum ha - bi - ta - re fra - tres, in ___

quam iu - cun - dum ha - bi - ta - re fra - tres,

8 quam iu - cun - dum ha - bi - ta - re fra - tres, in ___

___ iu - cun - dum ha - bi - ta - re fra - tres in ___

13

19

ha - bi - ta - re fra - tres in ___

ha - bi - ta - re fra - tres in ___

8 ___ u - num. ha - bi - ta - re fra - tres

___ u - num. ha - bi - ta - re fra - tres

19

26

u - - num. Si-cut un-guen-tum in ca - pi-

u - - num. Si - cut un-guen-tum in

8 in u - - - num.

in u - - - num.

26

33

te si - cut un-guen - tum in ca - pi - te si - cut un -

ca - pi - te si - cut un-guen - tum in ca - pi - te

8 Si - cut un-guen - tum in ca - pi - te si - cut un - guen-tum in ca - pi -

Si - cut un - guen - tum in ca - pi - te si - cut un -

33

37

guen-tum in ca - pi - te de - scen - dit de -
 si - cut un-guen-tum in ca - pi - te de - scen - dit
 te in ca - pi - te quod de - scen - dit de -
 guen-tum in ca - pi - te quod de - scen - dit

37

44

- scen - dit in bar - bam bar - bam Aa - ron.
 de - scen - dit in bar - bam bar - bam Aa - ron.
 scen - dit de - scen - dit in bar - bam bar - bam Aa - ron.
 de - scen - dit in bar - bam bar - bam Aa - ron.

44

53

Ec - ce quam bo - num ec - ce quam - bo - num et quam iu -
 Ec - ce quam bo - num et quam iu - cun - dum ec - ce quam -
 Ec - ce quam bo - num et quam iu - cun - dum ec - ce quam bo - num et quam iu -
 Ec - ce quam bo - num et quam iu - cun - dum ec - ce quam bo - num et

53

60

cun - dum ec - ce quam bo - num ec - ce quam - bo - num et quam iu -
 bo - num et quam iu - cun - dum ec - ce quam - bo - num et quam iu -
 cun - dum ec - ce quam - bo - num et quam iu - cun - dum et quam iu -
 quam iu - cun - dum ec - ce quam - bo - num et quam iu -

60

66

cun - dum ha - bi - ta - re fra - tres,

cun - dum ha - bi - ta - re fra - tres,

8 cun - dum ha - bi - ta - re fra - tres, in _____ u - num

cun - dum ha - bi - ta - re fra - tres, in _____ u - num

66

74

ha - bi - ta - re fra - tres in u - num.

ha - bi - ta - re fra - tres in u - num.

8 ha - bi - ta - re fra - tres in u - num.

ha - bi - ta - re fra - tres in _____ u - num.

74