

Bernardo Corsi
(ca. 1570 - 1619)

Omnes gentes

dai *Concerti* op. V, Venezia 1613
(trascrizione di M. Ruggeri)

C
Om - nes gen - tes om - nes gen - tes plau - di - te ma - ni - bus

A
Om - nes gen - tes om - nes gen - tes plau - di - te ma - ni - bus

T
Om - nes gen - tes om - nes gen - tes plau - di - te ma - ni - bus

B
Om - nes gen - tes om - nes gen - tes plau - di - te ma - ni - bus

Org

Detailed description: This block contains the first system of the musical score. It features four vocal staves (C, A, T, B) and an organ part. The vocal parts are in a three-part setting with a basso continuo line. The lyrics are: "Om - nes gen - tes om - nes gen - tes plau - di - te ma - ni - bus". The organ part consists of two staves (treble and bass clef) with chords and moving lines.

7
plau - di - te ma - ni - bus. Iu - bi - la - te, iu - bi - la - te, iu - bi - la - te De - o,

plau - di - te ma - ni - bus. Iu - bi - la - te De - o,

plau - di - te ma - ni - bus. Iu - bi - la - te, iu - bi - la - te De - o,

plau - di - te ma - ni - bus. Iu - bi - la - te De - o,

7

Detailed description: This block contains the second system of the musical score, starting at measure 7. It features the same four vocal staves and organ part. The lyrics are: "plau - di - te ma - ni - bus. Iu - bi - la - te, iu - bi - la - te, iu - bi - la - te De - o,". The organ part continues with chords and moving lines.

13

iu - bi-la - te, iu - bi-la - te De - o in vo - ce e - xul - ta - ti -

iu - bi-la - te De - o in vo - ce e - xul - ta - ti -

8 iu - bi-la - te, iu - bi-la - te, iu - bi-la - te De - o in vo - ce e - xul - ta - ti -

iu - bi-la - te De - o in vo - ce e - xul - ta - ti -

13

19

o - nis, in vo - ce e - xul - ta - ti - o - nis.

o - nis, in vo - ce e - xul - ta - ti - o - nis.

8 o - nis, in vo - ce e - xul - ta - ti - o - nis. Quo - ni - am,

o - nis, in vo - ce e - xul - ta - ti - o - nis.

19

26

Quo - ni - am, quo - ni - am Do - mi - nus ex - cel -

Quo - ni - am, quo - ni - am Do - mi - nus ex - cel -

8 quo - ni - am Do - mi - nus ex - cel -

Quo - ni - am, quo - ni - am Do - mi - nus ex - cel -

26

34

sus ter - ri - bi - lis rex ma - gnus rex

sus ter - ri - bi - lis ter - ri - bi - lis rex ma -

8 sus ter - ri - bi - lis rex ma -

sus ter - ri - bi - lis rex ma - - - -

34

42

ma - - - gnus su - - - per om - nem ter -

- - - gnus su - per om - - - nem ter -

8 - - - gnus su - - - per om - nem ter -

- - - gnus su - - - per om - nem ter -

42

49

ram su - bie - - - - - cit

ram su - bie - - - - - cit

8 ram su - bie - - - - - cit po -

ram su - bie - - - - -

49

56

po - pu - los no - bis et gen - tes sub pe - di - bus

— po - pu - los no - bis et gen - tes sub pe - di - bus

8 - pu - - - los no - bis et gen - tes sub pe - di - bus

- - - cit po - pu - los no - bis et gen - tes sub pe - di - bus

56

63

no - stris e - le - git no - bis, e - le - git no - bis hae - re - di -

no - stris e - le - git no - bis, e - le - git no - bis, e - le - git

8 no - stris e - le - git no - bis, e - le - git no - bis

no - stris e - le - git no - bis, e - le - git no - bis hae -

63

70

ta - tem su - am spe - ci-em Ia - cob quam
no - bis hae - re - di - ta - tem su - am spe - ci-em Ia - cob
hae - re - di - ta - tem su - am spe - ci-em Ia - cob
re - di - ta - tem su - am spe - ci-em Ia - cob

70

78

di - le - xit. A - scen - dit De - us in iu - bi - lo et Do - mi - nus in
quam di - le - xit. A - scen - dit De - us in iu - bi - lo et Do - mi - nus in
quam di - le - xit. A - scen - dit De - us in iu - bi - lo et Do - mi - nus in
quam di - le - xit. A - scen - dit De - us in iu - bi - lo et Do - mi - nus in

78

85

vo - ce tu - bae in vo - ce tu - bae psal - li - te De - o no -

vo - ce tu - bae in vo - ce tu - bae psal - li - te De - o no -

vo - ce tu - bae in vo - ce tu - bae psal - li - te De - o no -

vo - ce tu - bae psal - li - te De - o no -

85

91

stro psal - li - te psal - li - te re - gi no - stro psal - li - te.

stro psal - li - te psal - li - te re - gi no - stro psal - li - te.

stro psal - li - te psal - li - te re - gi no - stro psal - li - te.

stro psal - li - te psal - li - te re - gi no - stro psal - li - te.

91